





Neuquén, 17 de noviembre de 2017

Nota: **2162**/2017

Ref.: AVAL Proyectos de Extensión

Al Director del Instituto de Formación Docente Nº 14 **Prof. María Alejandra Cerda**Distrito Escolar II de Cutral Co

Consejo Provincial de Educación

Me dirijo a Usted a los efectos de remitir los Avales de los Proyectos de Extensión que presentaran, y que a continuación se detallan:

- I Jornadas De Formación Continua ISFD N° 14
- Mundos imaginarios y Utopías
- La cartografía social como herramienta de intervención e investigación social
- El papel de las estrategias para contar en la realidad y la educación actual
- Cuadrados Mágicos
- Del problema a la secuencia
- La articulación como puente de aprendizajes compartidos
- Literatura y Humor. La letra con risa entra. Claves para la enseñanza de la Lengua y la Literatura
- La escritura creativa para la formación de lectores

Sin otro particular, le saludo atentamente



MINISTERIO DE EDUCACIÓN CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Son:	Fojas
CMafe	







Mediante la presente la Dirección Provincial

Educación Superior otorga el aval en el marco de la Resol.: 1812/03 – Disp.: 051/13 a los proyectos presentados por el Instituto de Formación Docente N° 14 de la localidad de Cutral Có, que a continuación se detallan:

Título	I Jornadas De Formación Continua ISFD N° 14
Temática:	Formación continua
Coordinación	Coordinación: Vazquez Laura Elizabeth; Anchelerguez Laura Gabriela Colaboradores: Prof. Cerda Alejandra, Prof. Araneda Viviana, Prof. Fuentes Jorge, Prof. Jara Matías, Prof. Ríos Lumini, Centro de Estudiantes del ISFD 14
Destinatarios	Docentes de nivel secundario Estudiantes
Metodología/Modalidad	Jornadas – Taller / Semipresencial
Horas Acreditables	Se acreditarán a través de la participación en los siguientes talleres:  • Literatura y Humor. La letra con risa entra.  • Cuadrados Mágicos  • La escritura creativa para la Formación de lectores  • Taller de articulación inter-niveles  • Del problema a la secuencia  • El papel de las estrategias para contar en la realidad y la educación actual  • La Cartografía Social como herramienta de intervención e investigación  • Mundos imaginarios y utopias  • Mi vecino el óxido de di hidrógeno
Cronograma	24 y 25 de noviembre
Observación	
Título	Mundos imaginarios y Utopías
Temática:	Selección de textos que dan cuenta del imaginario colectivo del mundo pre – moderno influenciado por la tradición (particularmente de occidente)
Coordinación	Carlos Blasco Angela Daniela Fernández
Destinatarios	Profesores-as en formación del ISFD Nº 14 del profesorado de Lengua y Literatura.  Profesores-as del área Lengua y Literatura en general*.  Profesores-as de nivel primario y nivel medio de la ciudad de Cutral Có y Plaza Huincul / Docentes vinculados con la enseñanza de la lengua y la literatura en general  Bibliotecarias/os y mediadoras/es de lectura*.  Público de jóvenes y adultos en general que tenga interés en la escritura y la lectura literaria (acceso a Certificación por Asistencia)
Metodología/Modalidad	Taller / Semipresencial
Horas Acreditables	10 hs cátedra





Cronograma	1 encuentro presencial. Entrega de evaluación escrita
Observación	- San Carlotte Control of the
Título	La cartografía social como herramienta de intervención e investigación social
Temática:	Cartografía social
Coordinación	Aguilar María Laura Radulescu Natalia
Destinatarios	Docentes Estudiantes avanzados de la carrera de geografía
Metodología/Modalidad	Taller / Presencial
Horas Acreditables	15 hs cátedra
Cronograma	2 encuentros de 5 hs reloj
Observación	
Título	El papel de las estrategias para contar en la realidad y la educación actual
Temática:	Razonamiento matemático
Coordinación	Biedma Néstor
	Docentes
Destinatarios	Estudiantes de ISFD
	Comunidad en general
Metodología/Modalidad	Taller / Presencial
Horas Acreditables	10 hs cátedra
Cronograma	Dos encuentros presenciales de 5 hs. Cátedra cada uno
Observación	
Título	Cuadrados Mágicos
Temática:	Estadística, Álgebra, Geometría y Aritmética
Coordinación	Guadalupe Emilce Sinelli
Destinatarios	Profesores de Matemática.  Docentes de 6° y 7° grado de Escuelas Primarias.  Estudiantes de los ISFD.
Metodología/Modalidad	Taller / Semipresencial
Horas Acreditables	15 hs cátedra
Cronograma	2 encuentros de 4 hs reloj Trabajo evaluativo
Observación	
Título	Del problema a la secuencia
Temática:	Secuencias didácticas a partir del enfoque socio formativo.
Coordinación	
Destinatarios	Docentes del nivel secundario, estudiantes del IFD 14
Metodología/Modalidad	Taller / Semipresencial
Horas Acreditables	16 hs cátedra
	1 222







	2 encuentros por un total de 10 hs cátedra
Cronograma	Elaboración de trabajo final: horas semipresenciales
Observación	Zadoradion do trabajo iman norao compresentativo
Título	La articulación como puente de aprendizajes compartidos
	La educación como derecho y obligatoriedad.
Temática:	La articulación Inter-institucional, Intra-Institucional, Trans-Institucional.
	El Proyecto de articulación como parte del PEI.
	Equipo de trabajo.
Coordinación	Alicia Castro, Angela D. Fernández
Destinatarios	Profesores-as en formación del ISFD № 14 del profesorado de Lengua y
	Literatura.
	Profesores-as en formación y en actividad de los niveles inicial, primario y
	secundario que trabajen en el Área lengua y Literatura.
Metodología/Modalidad	Taller / Semipresncial
Horas Acreditables	21 hs cátedra
Cronograma	2 encuentros por un total de 10 hs reloj (15 hs cátedra)
	Trabajo evaluativo semipresencial
Observación	
Título	Literatura y Humor. La letra con risa entra. Claves para la enseñanza de la
	Lengua y la Literatura
	Propuestas de enseñanza de la Lengua y la Literatura a partir de motivaciones literarias relacionadas con el humor.
	La práctica de taller de escritura de invención y lectura literaria para la
Temática:	adquisición de estrategias de enseñanza de la Lengua y la Literatura.  Posibilidades de enseñanza de la Lengua y la Literatura desde la Metodología
	Circunstanciada.
	Instrumentos y criterios de evaluación en instancias de taller de escritura y
	lectura para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.
Coordinación	Ángela Daniela Fernández, María Alejandra Ramírez, Tatiana Vázquez
Coordination	Profesores-as en formación del ISFD Nº 14 del profesorado de Lengua y
	Literatura.
Destinatarios	Profesores-as del área Lengua y Literatura en general.
	Profesores-as que se desempeñen en el ciclo superior del Nivel Primario.
Metodología/Modalidad	Taller / Semipresencial
Horas Acreditables	23 hs cátedra
0	2 encuentros presenciales por un total de 14 hs cátedra
Cronograma	Elaboración de trabajo final: 9 horas cátedra semipresenciales
Observación	
Título	La escritura creativa para la formación de lectores
Temática:	Promover la formación de lectores a través de la escritura creativa
Coordinación	Ricardo Costa, Angela Daniela Fernández, Carlos Blasco
Destinatarios	Profesores-as en formación del ISFD Nº 14 del profesorado de Lengua y







	Literatura*.
	Profesores-as del área Lengua y Literatura en general*.
	Profesores-as de nivel primario y nivel medio de la ciudad de Cutral Có y Plaza
	Huincul / Docentes vinculados con la enseñanza de la lengua y la literatura en
	general.
	Bibliotecarias/os y mediadoras/es de lectura*.
	Público de jóvenes y adultos en general que tenga interés en la escritura y la
	lectura literaria (acceso a Certificación por Asistencia).
Metodología/Modalidad	Taller / Semipresencial
Horas Acreditables	21 hs cátedra
Cronograma	2 encuentros presenciales de 5 hs reloj cada uno: 15 hs cátedra
	6 hs cátedra semipresenciales
Observación	